

آفاق العدد



سينما

- مورفولوجيا أسطورة الشرطي الخارق
آفاق سببريز 98
- أسطورة القاتل المأجور على القمة
آفاق سببريز 104

شعر

- معادلات وأتمنة... بشار عبدالله 110
- أجراس معبد الموت... زكيه المزوري 116
- مدينة الشعر الأبدية... منير مزيد 124

قصص قصيرة

- تصور في شهوة سويدي.. رحاب حسين الصائغ 136
- تصتان قصيرتان.. أفين محمد عبدالرحمن 138
- فندق الموتى.. خالد الصالح 141
- لآلة اليتيمة.. محسن عبدالرحمن 144
- كولستان والليسهل.. حسن سليمان 146

عامة

- آفاق سببريز تحاور " الشاعر بهنام عطاالله"
حاوره : مدير التحرير 162

...

- ماهية الشعر ومفهومه
بقلم: مدير التحرير 168

الافتتاحية

- على ضفاف الشعر الكردي
بقلم رئيس التحرير 2

دراسات

- شهوة إلغاء الآخر... إلغاء الذات
نوزاد حسن ريكاني 21
- اغتتيال نزار قباني
جمعه عباس بندي 32

- مكآنة المرأة في النظام الأيديولوجي العراقي
بيروس حسن 38

استفهامية حفلة التيس

- عبدالكريم يحيى الزبياري 56

تشكيل

- الفضاءات والجسد الحر الخحات محمد ناصر الزبيدي
خالد خضير الصالحي 62

ترجمة

- قصائد للشاعر الهندي ساتشيداناندان
الدكتور ك. ساتشيداناندان 72

خيوط الوهن

- عبدالحالق سلطان 78

مسرحة

- الجمجمة (مونودراما بانتومايم)
حسين رحيم / الموصل 92

تنويه

نعنذر عن وقوع خطأ في العدد السابق سهواً في مقالة النقد اللغوي يسبق الأديبي وذلك في السطر الخامس والصحيح (وظالما حرصت مجلة العربي ولازالت حريضة على سلامة اللغة العربية القصيحة) وفي السطر الثالث والعشرون (القارئ ينتظر من مجلة العربي أكثر من هذا خدمة للثقافة العربية) رئيس التحرير